

Nybo. 2. 2.

Consignatio

verschiedener Stücke,
welche Hrn. Frau

Herzoglichen Naturalien Cabinet

durch Virb. Jäure
naturw. w. w. sind.
festgesetzt Anno 1772.

N. 1.

~~Seit~~ Einem Goldene Ring, mit silbernen Strichen, brün-
sauer in einem Füllmal.

N. 2.

Ein goldener Ring von Achat, so oben, und unten, mit
Hergoldeten Silber besetzt, ist. Man sieht.

N. 3.

52. Einem Ring von Silber, in Gold gefasst.

N. 4.

~~Seit~~ Einem Ring von Silber, mit Silber in Hergoldeten
Strichen.

N. 5.

Ein Ring, so aus dem Silber von einem Ring ge-
macht, u. mit Hergoldeten Silber besetzt, ist.

N. 6.

~~Seit~~ Einem Ring von Silber, mit Silber, in
Strichen.

N. 7.

~~Seit~~ Ein Ring von Silber, mit Gold gefasst,
woraus das Silber man sieht, ist.

N. 8.

Ein Ring von Silber, mit Silber, in
Strichen, ist.

N. 9.

Ein kleiner Ring von Silber, mit Silber, in
Strichen, ist.

N. 10.

Ein Ring, so aus dem Silber von einem Ring ge-
macht, u. mit Silber besetzt, ist.

N. 11.

Ein Ring von Silber, mit Silber, in
Strichen, ist.

N. 12.

f. 12 für kleiner runder Cassid, samt drückel, von Silber.

N. 13.

f. 13 für Kugel von vollständigem Achat, mit Hergol
ist Silber beschlagen.

N. 14.

für Etui von Silber, woran sich zu unterstützen ein
balsam büchse aufgeschraubt ist.

N. 15.

f. 15 für andern (Concha Venerea) gemachter Lötze,
woran der Stiel von Corall- u. mit Silber beschlagen ist.

N. 16.

für Lötze von vollständigem Jaspis, mit Silber- und Hergol
beschlagen, woran sich ein Fußstall zügrgt.

N. 17.

für figurirte Kugel von vollständigem Achat,
oben, unten, und in der Mitte mit Hergoltem Silber,
und 2. Solen Ringeln beschlagen.

N. 18.

für balsam büchse von Hergoltem Silber,
in Oval form.

N. 19.

5. Hieronymus auf einem Tafel von Holz, Holz
Mutter, so in Silber gefast ist, mit einem Solen Ringeln.

N. 20.

zwei in Gold gefastete Grzme, mit Ringeln zum
auffaugen.

N. 21.

f. 21 für Ovale gedoppelte Silberne Cassid, mit dem
Portrait eines Mannes- und einer Witwe, und 2. Maxzen.

N. 22.

f. 22 für Mäule von Silber, so die Kanten rüfst.

N. 23.

f. 23 für kleiner gedoppelte Silberne- zum Hergol
ist Cassid von Hergoltem Silber, mit
einem Ringeln.

N. 24.

für Goldene Andeutung, von schwarz- und
Silber beschlagener Arbeit, mit einem kleinen
Goldenen Ring.

N. 25.

für in Hergoltem Silber ringelförmig gefastet von
Crystall.

N. 26.

für in Gold ringelförmig gefastet Aulog des Lötze, von
Holz Mutter, und Carneol, samt einem Goldenen
des Lötze.

N. 27.

Nach dem kleineren Silbernen- zum Hergol
ist Aulog des Lötze, mit einem Hergoltem
des Lötze.

N. 28.

f. 28 von einem alten Tact Ufr ist zwar das Hergoltem
einer gefastet, so von Gold- und Silber, aber ein Hergol
gold ist, samt dem Fußstall noch zügrgt, das
Ufrwerk aber rüfst.

N. 29.

f. 29 für kleiner Ringeln von Silber, mit dem Hergol
Hergoltem, Maxzen, und dem Lötze.
L. F. H. F. W.

N. 30.

zwei Stücklein gedoppelte Gold, woran sich
wirklich kleiner ist.

N. 31.

f. 31 für kleiner Silberne- und unten Hergoltem
des Lötze, mit 5. Diamant.

Non rinvia Aufrechter Non Silber folgt der Lavan
besonders gewisser Fals.

N. 33.

für die 2. Hälfte des Monats, mit dem fünften und, und
noch 3. andern, Silber- u. Verguldeten, Kreuzstücken,
worauf das k. k. Wappen, und die Buchstaben:
F. A. H. Z. W. befuhrlich.

N. 34.

Nachtrag Solche Silberne - u. Hingoldts Zwißfaden,
mit dem blauen Blau, u. der Buchstaben: F. A. H. Z. W.

N. 35.

fuir kleiner Silberner gabel, woran der Stiel
Nur eine Stachel rind Stachelstirnig gemacht ist.

N. 36.

Non 118. H. spig. f. a. b. c. d. e. f. g. h. i. j. k. l. m. n. o. p. q. r. s. t. u. v. w. x. y. z. Non
Zugf. f. i. d. u. r. u. f. o. r. u. f. o. l. l. o. z. 41. Stück.

N. 37.

N. 31.
 sui fuisora Non fl. rubric, mult. riuus kotholrin
 Non Gold, riuus riuus Frolr.

N. 38.

Wie sind die von schwarz, mit einem roten
von Gold, und 3. Faden.

N. 39

fin Achat duox mit Morgelstein Silber besetzt
grün, u. ist ein solches Ding.

N. 40

hat es in der De fin künigreichs Maßbröden mit damascirter
linguente, gais klinge, woran das loth mit 1000 Müttern ringe-
wird Morgens und abends, und die Schrift oben, u. unten, mit silber beschlagen ist.

II. Artefacta.

N. r.

fin kocht von fleybrun, so Novura das Geficht vider
 Strubunden Muzefra, u. ficht, vider, bodtruch kocht Nov. alt.

N. 2.

für kleine niedrige Gefälle Noz, C^{ng}/all.

Ein Gefäß, oder Kännlein, mit einem Deckel, so aufsteht,
mit Blättern von Farnen Mülben umgeben ist, und
auf 3. Knöpfen von Silber steht.

N. 4

der Fuß, und doch von einem Salzfatz No, Fabri-
von Achat.

N. 5

für Pocahontas Rhinoceros Horn, so subtil mit Gold
eingesetzt, u. mit Lurcheißen und Künsten besetzt ge-
wesen, wozu aber das rechte Gold, u. alle Steine
jetzt ausgefallen waren, ist Holland alles einge-
setzt, Gold brautet worden. Der Pocah selbst
aber ist noch zugegen.

N. 6

Zwanz³ Tsaalou Hou flubrin, in Mijesol form

Zwei Briefe Noz. f. von bin, der mit einem Dicken

Zwey Klotz, der beyse Noz, gelbrou brou, trug mit dretten.

für Litzel & Sohn von Crystall.

für bestet Mr. Br., Gabrl, u. Löffel Noz, Colfrue Achat.

1791.
Lung geschüttelt Lichte Beschaltz Noz Crystall,

für Myßbr., u. rüch Garbel, woran der fester Holz, Cingstall.

N. 13.

Hier Moser, u. 4. Gablen, woran die Sötte von
grünem Taffet sind.

N. 14.

Der kleine Brustbild, auf Holz geschnitten.

N. 15.

Ein kleiner Gemälde, so stellt, wie der Fall ist
der Tonam wieder aus Holz, auf Glas gemalt.

N. 16.

Salvator mundi gemalt, u. mit einem feinen
Licht, in der goldenen Fassung.

N. 17.

Das Bildnis des Gustavi Adolphi, u. eines Emblema-
ta, gemalt, in einem Holzrahmen aus Holz.

N. 18.

Maria, u. Joseph mit dem Jesus Kind, auf einem
Blattlein von Zinn, in einer Mignatur, gemalt.

N. 19.

Die Taufe Jesu im Jordan, auf einem Blattlein
von feinem Mitter gemalt.

N. 20.

Ein aus Buchenholz gefasste, geschnittenen Stücklein.

N. 21.

Ein Musicalisches Instrument, ein Zinck, Holz, gefasste.

N. 22.

Ein Zinck aus Eisenblech Salzfaß Holz, gefasste.

N. 23.

Ein Holz, oder Eisenblech von Holz, mit einem
Licht, in einem runden Gefaß, Holz.

N. 24.

Ein Holz von einem Tisch, mit einem Tisch, Holz, gefasste.

N. 25.

Der Zinck 5^{te} Georg mit dem Lindwurm, Holz, gefasste.

N. 26.

Ein aus einem goldenen Stück, auf 3 rechtecken
gestanzen Holz, gefasste, worauf 6. in einem
anderen runden Gefaß Holz, gefasste. In
einem Stücklein.

N. 27.

Ein gefasste, oder brille, gefasste, von alter
Arbeit.

N. 28.

Ein Nachbild eines Bildes Holz, gefasste, so auf
dem einen Ende ein Licht.

N. 29.

Ein Nachbild eines Bildes Holz, gefasste, so in der
Fassung ein Licht, gefasste.

N. 30.

Ein brille, oder Bild Holz, gefasste, so in
einem runden Gefaß, u. in einem auf dem einen Ende.

N. 31.

Ein feines Holz, gefasste, mit einem Licht, in
der Fassung ein Licht, in einem runden Gefaß
Christen in einer Mignatur gemalt ist.

N. 32.

Ein runder, oder gefasste, Cylindrisch Holz, ge-
fasste, so 7. kleiner Balsam, Buchlein, in einem
Stücklein.

N. 33.

Ein Nachbild eines Bildes Holz, gefasste, so in
einem runden Gefaß, gefasste.

N. 34.

Ein kleiner, oder Bild Holz, so in einem runden
in der Fassung ein Licht, in einem runden Gefaß
Holz, gefasste.

N. 35.

Ein Kopf von Holz, der runde, das Gesicht
eines runden Mose, mit einem runden
Mund, in der Fassung ein Licht, in einem
Stücklein, mit einem runden Licht.

Das bildniß Alexandri M. auß Maß 3 pouffirt,
 auf ein so nachriem Modell in Ton gemacht
 worin, ist zwar noch zugroß, aber die Oval Tafel,
 auf die so angemacht war, folgt.

N. 37.

Das Portrait Eberhardi, Duc. Würt, in toff Maß 3
 abgedrückt, in runder foltzenerz Ceyßel.

N. 38.

Die schwarze Tafel, u. Das Glas über das in Maß 3
 pouffirt portrait des franz. Geyandten, Mr. de
 Gravelo folgt, das Portrait aber ist noch zugroß.

N. 39.

Ein klein gefaßlein von Corall, in form einer
 Muffel, so an 3. orten mit gold ringe faßt ist.

N. 40.

Ein besetzel von wiss. Achat, samt solchem
 deckel, u. fuß, mit verguldet silber byschlag.

N. 41.

Zw. finger ringe von Corall.

N. 42.

Zw. hand ringe von Corall.

N. 43.

Nur auß Corall geschnitten klein bildlein.

N. 44.

Ein rund blätlein von silber, worauf ein blät
 lein formig mit einer inwendigen form ge
 mäßt außgezogen ist.

N. 45.

Ein füllthal, so ein buch in 2 von Holz tollt, u. auß
 3. ritzen mit silbernen Clau von Holz
 ist, so auß 6. tafeln allerhand gemachte Emblemata
 in sich faßt.

Ein klein büchlein in einem band von
 Schildkrotz, so an 2. ritzen mit silber byschla
 gen ist, auß solch Clau von Holz faßt.

N. 47.

Ein subtiler dichter von Stahl, von 28. ritz.

N. 48.

Ein aufänger in der foltz, so in ein glas, in
 verguldet silber gefaßt ist.

N. 49.

Ein ringelrhet lacquirter borthel, samt
 einem dazu gehörigen stein, von brin.

N. 50.

Ein langgest. großer füll von glas.

N. 51.

Zw. klein ovale blätlein, das eine von
 silber, mit gemachten blümenwerk, das an
 der aber von verguldet glas.

N. 52.

Zw. flügelrhet von verguldet, mit silbernen
 und verguldeten ringen.

N. 53.

Ein von einem füll von messer mit noch 2. ringen,
 das von Succina, u. flügelrhet gemacht ist
 aber immer zugroß.

N. 54.

Zw. klein füll von messer, davon füll von
 von grauem Achat sind.

N. 55.

Ein großer messer, mit einem füll von flügelrhet.

N. 56.

Ein ringelrhet nach dem bild, von marmor.

N. 57.

2. messer, so in einem füll von messer
 von messer sind.

N. 58.

für felfyfirr Ring, von Goldresten Achat.

N. 59.

*z. der Car-
neol* fünf Finger, da von rüben von Achat, 3. Noz, Car-
neol, und rüben von Gwistruig gemacht.

N. 60.

für Ring von Hallerßzafu, mit der fassion.

N. 61.

für Ring von Zolffren Jastib.

N. 62.

*z. der Car-
neol* zwei Finger von Crystall.

N. 63.

*z. der Car-
neol* für Schmuckstück büßlein, von Achat.

N. 64.

*z. der Car-
neol* zwei Marquibildlein, von Corallr.

N. 65.

*z. der Car-
neol* fünf Aegle von Frolen Mütter.

N. 66.

*z. der Car-
neol* für Lucretia, von Frolen Mütter.

N. 67.

*z. der Car-
neol* für bär von Frolen Mütter.

N. 68.

*z. der Car-
neol* für gürtlein, von büßlein.

N. 68.

*z. der Car-
neol* für lötle, von Jastib.

N. 69.

*z. der Car-
neol* zwei lötle, von Jastib.

N. 70.

*z. der Car-
neol* für lötle Noz Crystall, mit silber- u. vergolden Stiel.

N. 71.

*z. der Car-
neol* zwei Krißlein, von ffloubrin.

N. 72.

*z. der Car-
neol* für ffloubrin, von Agtstreu, od Succino.

N. 73.

für brest, von wrißem alabaster.

N. 74.

für fußgestell von zoll- u. gelbem Achat, samt
dazu gehörigen aufhänglein.

N. 75.

für kleinere fußgestell, von zoll braunem
Jastib, samt dazu gehörigen aufhänglein.

N. 76.

für fußgestell, von lribfarbem Achat.

N. 77.

für dñessboftr kügel Noz Achat, wrißgrau
von farbr.

N. 78.

*z. der Car-
neol* fünf ründe, und ovale Jaspis, u. Achaten.

N. 79.

*z. der Car-
neol* für Hriß kügellein, von Achat.

N. 80.

für tücklein braunem Achat, so ofugofgr
für form runde Stockknopf hat.

N. 81.

für Gochigtr dñessigtr Stück Achat.

N. 82.

für Ring von grünem Jastib, mit zoll, dñesslein.

N. 83.

für Cylindr förmigtr Stücklein, von zoll, u.
gelbem Jastib.

N. 84.

für großr Mosbr löth, von wrißem Achat, od
Chalcedon.

N. 85.

Noch ein solch Mosbr löth, Noz grünem Jastib.

N. 86.

für Langloft- u. Brechtig geschliffene schwarze Achat,
so aus 2. gleichen Theilen des besten, dinsten römischen
Steins zu einem Sauger.

N. 87.

Mater Tristis, mit einem Zug von subtiler Schrift in Gold.

N. 88.

Die Historie des Iona mit dem Wallfisch, auf Glas ge-
malt, in einem schwarzen Rahmen aus Holz.

N. 89.

für Ecce Homo, mit einem Zug von subtiler Schrift,
in vergoldetem Rahmen.

N. 90.

Mars, und Cupido, welche einander entgegenstehen. In
Silber gravirt, u. vergoldet, in 3. fachen vergoldet-
en Rahmen, so noch allem Zug nach ist.

N. 91.

für Landkarte, auf ein Brettlein gemalt.

N. 92.

Johannes, der Täufer, in der Miste, auf Glas gemalt.
In einem schwarzen Rahmen aus Holz.

N. 93.

für kleine Ovale genealogische Tafel, mit 3. Personen
in einem gemalten Rahmen. In einem schwarzen
Rahmen aus Holz.

N. 94.

für auf Glas gemalte Bataille. In einem schwarzen
Rahmen.

N. 95.

Die Historie von dem Perseus, und der Andro-
meda. Auf Glas gemalt, in einem schwarzen
Rahmen aus Holz.

N. 96.

Die Hölle des Christen. Auf Glas gemalt.
In einem Rahmen aus schwarzem Holz.

N. 97.

Die Historie von Aeneas, und Anchises. Auf Glas
gemalt. In einem schwarzen Rahmen aus Holz.

N. 98.

Die Bathseba im Bad, auf Kupfer gemalt. In ei-
nem schwarzen Rahmen aus vergoldetem Rahmen.

N. 99.

für Herkules Stücklein, mit dem Cupido in der
Luft, auf ein Brettlein gemalt.

N. 100.

Drei Emblematische - auf Kupfer gemalt - und
in einem Glas aufgezogen figurirt.

N. 101.

für Tafeln aus Holz geschnittene Stücklein, worauf 2.
andere mit Silber gezeichnete Figuren.

N. 102.

für Tafeln aus Holz geschnittene Stücklein, worauf
2. Springende Pferde, mit 2. andern, so zu Boden liegen,
vorgestellt sind.

N. 103.

für große mit Gold gestickte Grenadiers Happe,
von einem Caput.

N. 104.

Das Portrait von Johanne Baptist.

N. 105.

Das Bildniß Lutheri, und Melancthonis, in
Kupfer gest. auf Kupfer gemalt.

Das vergoldete Rahmen von dieser Piece ist noch zu geben.

N. 106.

für subtil geschnittene Brettlein, aus Elfenbein,
samt davor.

N. 107.

für 7. Zoll hohe Rinde geschnitten von Elfenbein, in
mit einem feinen Gold gestickt.

N. 108.

für Salzfaßlein von Elfenbein, mit 5. Säulen.

N. 109.

Nachru/lechts Salzfaßlein Hon flrubrin, mit
fünf Säulen.

N. 110.

fün flrubrinruss geyfirt, vierz Zoll hoch.

N. 111.

Zwög Crucifiz, das ruit ganz Hon flrubrin, das
außer Hon schwarz gebrizt solz, und das bild Christi
Hon flrubrin.

N. 112.

fün klriur Gritigro fläpflrin, Hon flrubrin.

N. 113.

Zwög subtile flrubrinruss deßälrin.

N. 114.

fün zerkigt gsfäßlein Hon flrubrin, mit 2. gaud
lebru, Hon flrubrin, auf ruern fystaurubrin.

N. 115.

fün süßloru Hon flrubrin, 9. Zoll lang, halb glatt,
halb gestrichelt.

N. 116.

fün auf den Zuckru - u. auf ruern kispz, liegru-
des Nachts Bild, Hon weißem Marmor, auf
ruern schwarzem fystaurub.

N. 117.

fün Zündro deßßlein, Hon Rhinoceros horn.

N. 118.

fün brisr, Hon Rhinoceros horn.

N. 119.

Zwög Nixrecht polirt, stück deßildkrotte, so dritke
Hon ruern bief waru.

III. Naturalia.

N. 1.

1. 119. Hon 87. klriuru Achaten mit augru fglou
22. Stück.

N. 2.

fün klriuru Tappis.

N. 3.

Zwög klriur Onich.

N. 4.

Zwög Opale.

N. 5.

fün türckiz.

N. 6.

Zwög Malachitru.

N. 7.

Zwög kazu augru.

N. 8.

fün knolltru trin.

N. 9.

fün deßlaugru trin.

N. 10.

Hon 77. deßwalbru trin, fglou 23. Stück.

N. 11.

Hon 27. gold trin, fglou 16. Stück.

N. 12.

fünf stücklein glab.

N. 13.

Hon 8. ofugruätru trin, fglou 6. Stück.

N. 14.

fün Achat, in Lenticular form.

N. 15.

Hon 12. driß - u. grauru trin, fglou 4. Stück.

N. 16.

fün Oval dückel gelb glab.

N. 17.

fün ofugruätru Convexo - Convexu trin.

~~fui Topas.~~

N. 19.

~~fui Sardonich.~~

N. 20.

~~fui türckisch.~~

N. 21.

~~fui krottrustrin.~~

N. 22.

~~Wirtz Blümpel, von Aurtlyst.~~

N. 23.

~~Wirtz Blümpel, von Aglystrin, oder Succino.~~

N. 24.

~~fui Achat.~~

N. 25.

~~fui Strustrin.~~

N. 26.

~~fui Malachit.~~

N. 27.

~~fui karon Aug.~~

N. 28.

~~fui jefourer großer Topas.~~

N. 29.

~~fui Crystall.~~

N. 30.

~~fui Schmaragd Prasma.~~

N. 31.

~~fui Jastiz.~~

N. 32.

~~fui Chalcedon.~~

N. 33.

~~fui Opal.~~

N. 34.

~~fui Aurtlyst.~~

N. 35.

~~fui Achat.~~

N. 36.

~~fui Ljaciust.~~

~~fui Chalcedon.~~

N. 38.

~~fui Aurtlyst.~~

N. 39.

~~fui Achat.~~

N. 40.

~~fui Jastiz.~~

N. 41.

~~fui großer, noch ofuzolixter Stück von grünem Jastiz
mit roten Adern.~~

N. 42.

~~fui Stück von einem jefourer füllzolit, Aurtlyst.~~

N. 43.

~~fui 29. noch 20er ofuzolixter Chalcedon
follon 4. Stück.~~

N. 44.

~~Zwei Stück Marmor Proben.~~

N. 45.

~~fui H. Zölliger Marmor, von irregularer Figur.~~

N. 46.

~~fui Stücklein von Alabaster, von einem Schütz
von einem füllzolit, von einem füllzolit.~~

N. 47.

~~fui länglich rund - fast Oval, Stück eines
blättrigen grünen Marmors.~~

N. 48.

~~fui großer krümmiger, Stück Serpentin Strig.~~

N. 49.

~~fui Lapis Senensis, von Incrustat ist.~~

N. 50.

~~Zwei Stück Lignū Petrificatum.~~

N. 51.

~~gelblicher Falt, in Quarz eingestrichelt.~~

N. 52.

~~fui Lapis Vesica, oder blaue Strig.~~

N. 53.

fui Abites, oder Adlostrin.

N. 54.

fol. fui kleinere Apefugrauer Lündlester Abites.

N. 55.

Ist Hou rürru Stigmite rüstück abgeflagen.

N. 56.^a

Aus all durre Tablinis, welche in Figurata, und Petrificata Württembergica, 3. f. Belemniten, Astroiten, Trochos, Entrochos, Pectiniten, Conchiten, und Cornua Amonis in Fuß faßru, sind piecen, wir man drütlich seht, kan, weggenommen worden. Hier ist aber Hou jeder dort folou, kan darinn nicht bestimt werden, weil sie wegen ihrer großen Anzahl, worin sie züger, sind, in den Inventaris unmaßlos getelt worden.

N. 56.^b

fui Pectinites, Hou der größten dort.

Minera.

N. 56.^c

Hou Erbgewachsenen Gold, in durren Ofen ist ein Stücklein abgeflagen.

N. 57.

Hou Gewachsenen Gold, u. glabst, in durren Ofen ist ein Stücklein abgeflagen.

N. 58.

Hou Gewachsenen saar Silber, in durren Ofen ist ein Stücklein abgeflagen.

N. 59.

Hou Gewachsenen Silber, Hou Mittelfst, ist ein Stücklein abgeflagen.

N. 60.

Von gewachsenen Silberfolien, in mildbrüchigem Malachit, aus Dachs, ist ein Stücklein abgepflegt.

N. 61.

Von 3. Stücken stark gewachsenen Silber, mit starkem Glas, so es wie ein Eisenstein, lässt, folgt ein.

N. 62.

Von 5. Stücklein stark gewachsenen Silber, aus Norweger, folgt 1. Stücklein.

N. 63.

Von stark gewachsenen Silber, in weiß, u. zöllichen Stahl, ist abgepflegt.

N. 64.

Von stark gewachsenen Silber, in Stahl, ist abgepflegt.

N. 65.

Von stark gewachsenen Silber, in zöllichen Stahl, ist abgepflegt.

N. 66.

Von stark gewachsenen Silber, folgen einige Stücklein.

N. 67.

Von stark gewachsenen Silber, mit Glas, in zöllichen Stahl, ist abgepflegt.

N. 68.

Von gewachsenen Silber, in Malachit Antiger Gruben, Lär, u. bräun, aus dem Millerthal, in Löfflingen, ist abgepflegt.

N. 69.

Von Glas, in Eisen Stahl, ist abgepflegt.

N. 70.

Ein Silber, klein, u. Antimonien salztrude Mineral
Von Silber, klein, u. Eisen, ist abgepflegt.

N. 71.

Von 4. Stücklein Asphalto, folgt ein.

N. 72.

Ein sandigtes Eisen, folgt.

Ein Eisen
folgt

Vegetabilia.

N. 73. ~~fiur bryndur kurbis.~~

N. 74. ~~Lignum Nephriticum.~~

N. 75. ~~Lignum Sassafras.~~

N. 76. ~~Zwön bryndur kurbis.~~

Animalia.

N. 77. ~~Zwön Zimlich groß forur Hou rürr groß.~~

N. 78. ~~Nidi Avium Edules.~~

N. 79. ~~fiu Stück Hou rürr forur id fiur forur, in Zolt
Yamburru füllral.~~

N. 80. ~~fiu Hippocampus.~~

N. 81. ~~Hou Drefzgru klürru Befildkrothou for
lot fiur.~~

N. 82. ~~fiu klürru Rostrum Hou rürr Morx - Lipef
Pristis, oder Dag - Lipef, gruaüt.~~

N. 83. ~~fiur Glosopetra.~~

Conchyilia.

N. 84. ~~Zwön groß Murices.~~

N. 85. ~~fiu Murex alatus.~~

N. 86. ~~Zwön Murices alati minores.~~

N. 87. ~~fiur Purpura spinosa, vel Tuberosa.~~

N. 88. ~~fiur Purpura, Mor, and rürr Gattung~~

N. 89. ~~Zwön Cassides Majores.~~

N. 90. ~~Mor Cassides Minores.~~

N. 91. ~~fiur Mor ganz fr.~~

N. 92. ~~Cochlea Lunares, fünf Stück.~~

N. 93. ~~Mor Cochlea Semilunares.~~

N. 94. ~~12. Cochlea Semilunares minores.~~

N. 95. ~~fiur Cochlea Lunaris major.~~

N. 96. ~~Mor Concha Rugata majores, et minores,~~

N. 97. ~~Zwön Coni, Hou rürr größrr forr.~~

N. 98. ~~Zwön ganz klürr Coni.~~

N. 99. ~~Zwön Lures marina.~~

N. 100.

Vier Buccinula minora.

N. 101.

Zwölf Buccinula majora

N. 102.

Buccinula scalaria, seu Tuberosa.

N. 103.

Vier kleinerer Buccinula.

N. 104.

Fünf u. 1/2 kleinerer Buccinula.

N. 105.

Zwölf kleinerer Buccinula. 9. Stück.

N. 106.

Zwölf Buccina majora.

N. 107.

Strombi, vel Turbines, majores, & minores, 22. Stück.

N. 108.

Fünf Strombi, vel Turbines majores.

N. 109.

Zwölf Strombuli, vel Turbinuli.

N. 110.

Zwölf kleinerer Strombuli, vel Turbinuli.

N. 111.

Fünf kleinerer Strombulus.

N. 112.

Vier kleiner Porcellana, seu Venerea, aus Zofen
Schädeln.

N. 113.

Porcellana, von der Mittlern Sorte, 24. Stk.

N. 114.

Vier etwas größer Porcellana.

N. 115.

Zwölf Porcellana, von der größten Sorte.

N. 116.

Vier Voluta majores.

N. 117.

Zwölf Voluta aculeata, vel spinosa.

N. 118.

Zwölf Cylandri, vel Rhombi majores.

N. 119.

Zwölf Denticuli Elephantis, von der größten Sorte.

N. 120.

Vier Umbilici marini, von der allergrößten Sorte.

N. 121.

Fünf kleinerer Operculu Cochlea Marina.

N. 122.

Fünf Voluta fluviatiles alba.

N. 123.

Fünf Cochlea globosa, vel Bulla, von der größten.

N. 124.

Zwölf kleinerer Cylandri, vel Rhombi.

N. 125.

Fünf Scherzeln, woran 28. jeder kleiner, ganz weiß,
Cylandri, vel Rhombi aufgesetzt sind.

N. 126.

Zwölf Trochi.

N. 127.

Fünf Meeresschwamm.

N. 128.

Von einem Stück Succino ist abgeflagen worden.

N. 129.

Fünf weiß- u. rötlicher kleiner Chama.

N. 130.

Zwölf Stück Chama.

N. 131.

Zwölf kleiner Pectines Ventricosi.

N. 132.

Fünf zwanzigmalige Pecten.

N. 133.

Zwölf Pectines, so nicht ringförmig sind.

IV. Varia,

Partim minoris, partim nullius momenti.

N. 1.

Von einem gefäß Von flrubrin fset der oben auf
satz, in form eines Cubi.

N. 2.

für Münze, mit 6. Stacheln Von flrubrin, der sich in
einem ausgehöhltem Kugel bewegt, läßt.

N. 3.

für solch flrubrin und Trunkgefäß, samt Deckel, so
sich verschloß war.

N. 4.

für kleine blühende Kugeln, mit blühenden, flrubrin.

N. 5.

für Zündlöcher flrubrin Von flrubrin, mit dem bildniß
König Frid. Carl, Administ. Würt.

N. 6.

Das bildniß Eberh. Lud. Duc. Würt. Von flrubrin,
auf einem schwarzen tafeln

N. 7.

für Gasolüß, der sich aufwärts läßt, in dem einen
selbst in brennend, in der andern aber 2. bildnisse,
die sich durch zündung nicht bewegt, sich befinden.

N. 8.

für richtiges ablauged stück, Von einem wasser fließ.

N. 9.

Zwei Gasolüß, worin solacke mit brennend, brennend, sind.

N. 10.

für breite Herzgoldene Tafel Von dem bildniß Eremiten.

N. 11.

für Tafel Von schwarzem flrubrin Von dem auf glas
gemalt, historisch, wie Petrus auf dem Meer geht, sucht.

N. 12.

Zwei stücklein Chinesischer Dinte, oder Tügel.

N. 13.

Das ist noch in lauffen zu einem gerollten Extractus Alcorani.
Des Delinquenten, gr-
Friedrich.

N. 14.

für gelbe, u. eine kleine gläserne Kugel auf Zöl-
zeren, Postamenten.

N. 15.

Von der hinter Glas gemalten Maria, u. dem Christ-
kind sitzt die Tafel.

N. 16.

Das Bildniß St. Thoma, in vergoldeter Tafel.

N. 17.

Zwei aus vergitter geschnittene Stück in einer ver-
goldeten Tafel.

N. 18.

Noch 2. solche aus vergitter geschnittene Stücke.

N. 19.

Vier kleine gläserne, so wie zwei vergoldet sind.

N. 20.

für kleine von Glas, mit einem Giraf, und St.
Georgij Bild.

N. 21.

für große Kräuterwein Glas, mit einem Fackel.

N. 22.

Fünf kleine Caraffinen, das No. 3. Stöckel haben.

N. 23.

Zwei gläserne Granaten, mit einem Stöckel.

N. 24.

für kleine von Glas, mit einem Stöckel, oder Stöckel.

N. 25.

für kleine von Glas, auf einem Stöckel No. 3. Maßung.

N. 26.

Noch ein kleine von Glas, oben mit einem Stöckel.

N. 27.

für kleine von Glas.

N. 28.

für kleine von Glas.

N. 29.
für Thee' Schaale von weißem Glas.

N. 30.
für Fußbecken, von weißem Glas.

N. 31.
für Fußbecken von blauem Glas.

N. 32.
für kleineres Trichter.

N. 33.
für kleineres Thee'schaale, von blauem Glas.

N. 34.
für großer Trichter, von blauem Glas.

N. 35.
für kleineren Dito.

N. 36.
für Glas von Taback Pfeife.

N. 37.
Zwei Glas von Glöser.

N. 38.
für Stief- und blau groß und klein Glas von Schaale.

N. 39.
für Fußbecken von Terra Sigillata, so geschaffte war.

N. 40.
für von Messerholz gedrehtes Gefäß.

N. 41.
für Fußbecken, von Porzellan.

N. 42.
für geschaffte Leuchte, von Porzellan Mütten.

N. 43.
für 3. zündiges Gefäß von Porzellan Mütten, woran der Stiel Eisen Holz, Corall, Eisen Holz, gedrehten Silber ist.

N. 44.
für Leuchte von Porzellan-Mütten, so am Stiel zerbrochen.

N. 45.
für Leuchte von Porzellan Mütten, ohne Stiel.

N. 46.
Zwei zerbrochene Schaalen.

N. 47.
acht großer, mittlerer, und kleinerer Kugeln von Crystall.

N. 48.
Fünf Ringe von Porzellan.

N. 49.
für zerbrochene Mütten, von fasten.

N. 50.
für Leuchte, von fasten.

N. 51.
für längliches zündes, Stücklein, von Achat.

N. 52.
für ausgeführte schwarze Mütten.

N. 53.
für feuerbehaltenes Gefäß, in einem Holzständer, füllbar.

N. 54.
für befeuert von Salz.

N. 55.
für Holzständer bündel, so rot, schwarz, und gelb angestrichen.

N. 56.
Zwei Stück rot, weiß, und blau, woran darauf befindet sich geworfene 26. Stücklein, von Porzellan Mütten.

N. 57.
Zwei Leuchten von Glas, mit Holzständer, Fuß.

N. 58.
für kleineres Glas von geschaffte flachelein.

N. 59.
für Schüssel mit 58. Stücklein, von blauem Glas.

N. 60.
für Schüssel mit 98. Stücklein, von blauem Glas.

N. 61.
für Salzsaure in einem gewachsenen Holzstiel.

N. 62.
Nachdem in sich selbst gedrehtes gewachsen von Holz.

N. 63.

Ein Töchter- oder Jüngerfächer von Grünem Fagpfe, mit einem oval formirten, woran die Fächer hängen, von wessen ein gemacht ist.

Der 2^{te} Töchterfächer von rotem Fagpfe ist zwar noch zugegen, aber sein Fächergriff ist nicht mehr da.

N. 64.

Ein Jüngerfächer von Holz, mit einem ovalen, in oval form, figurirt geflochten.

N. 65.

Das Bildniß Wilh. III. Kön. in England, und des Gräfinn, Maria. auf 2. Tafeln von Holz.

N. 66.

Maria, Uxor Caroli, Ducis Burgundiae. Holz.

N. 67.

Ein Stein, weißer. Holz.

N. 68.

Ana, D. G. Franc. et Nav. Regina. Holz.

N. 69.

Lud. XIV. D. G. Franc. et Nav. Rex. Holz.

N. 70.

Luc. An. Seneca. Holz.

N. 71.

Marcus Tullius Cicero. Holz.

N. 72.

L. Cor. Sulla. Cos. Holz.

N. 73.

Cn. Pompeius Magnus. Holz.

N. 74.

Aristippus Cirenensis. Holz.

N. 75.

Bachus. Holz.

N. 76.

Maria, und Joseph, mit dem Christkind. Holz.

N. 77.

P. Cor. Scipio Africanus. Holz.

N. 78.

C. Marius VII. Cos. Holz.

N. 79.

Hercules Naktus, mit einem Naktus, Holz.

N. 80.

Venus, mit bloßem, mit dem Cupido. Holz.

N. 81.

Vulcanus, mit einem Gefäß, Holz.

N. 82.

Venus, und Cupido. Holz.

N. 83.

Maximilian, Imp. Cas. Pius. Holz.

N. 84.

Cyrus, Rex Persarum. Holz.

N. 85.

Ein Naktus Kind, mit einem, Holz.

N. 86.

Ein Naktus Kind, mit einem, Holz.

N. 88.

Michael de Tellier, Francia Cancellarius. Holz.

N. 89.

Frid. Carol. D. Würt. I. Adm. et Tutor. Holz.

N. 90.

Hedwig Eleonora, D. G. Reg. Suecia. In duplo. Holz.

N. 91.

2. allerhand abgedruckt, Holz. In oval form.

N. 92.

Fünf bildnißer, Noz Feß.

N. 93.

für Non drall, und Friden faden gemacht köbblin,
mit 2. Janesfobz.

N. 94.

für noch nicht ganz aus granbritts Stück Noz fl.
frubren, so ruru izrunder, bairer Nonstalt.

N. 95.

für Stück Noz, dem Zaltfauß glätklin Non Unter-
kürschlin, das di franzosen zugeflagen.

N. 96.

fünf ganz altes glätklin, Noz allersam forru.

N. 98.

für Non braun - in. wri son fottelrin gemacht
Zainlin

N. 99.

Maria, mit dem Jesus kind. Zu Feß abgedrückt.

N. 100.

für groß, und rui klins monstros feß.

N. 101.

für gemacht - oder außgestochener Dendrit.

N. 102.

klins Stücklin Maßing, son ruru futen-
Magna gestündz worden.

N. 103.

Zwanz Aestret, Non Strin.

N. 104.

Non drui bildniß des Herzogs Noz Marlborough
sist di Argoldst Zafur.

N. 105.

Non drui Portrait des Prinz Eugeni, Noz Savoyen
sist di Argoldst Zafur.

N. 106.

für klins köbblin, aus wurdig mit Zoffen
sist, und ringt um mit Argoldst Zieratst.

N. 107.

für kütklin Non Zoffen, blauwru, in schwarzem Glas.

N. 108.

Inocentig Nl. Pont. Max. für kütklin. Oval.

N. 109.

für gemacht auf fappin, worauf ruru Mutter Non
dem Sang ihres kindes knist, und Strint.

N. 110.

Zwanz gemacht lade kinder, auf schwarzem
foltern Lirgund.

N. 111.

Memoria Lud. Frid. et Christiani Eberhardi,
et Eberhardi, Ducu Würt. gemacht, in ruru
schwarzem Zafur.

N. 112.

für Grafru Non Hohenloh Stammbuch, in
Zoff Leder.

N. 113.

für bütklin: Manuele Suecicum.
*hat sich in des Delin-
quenten, fauß wir-
dergefunden.*

N. 114.

für dafuifed bütklin, Non der Grözogin
Magdalena Sybilla.

N. 115.

Zu Marggraf Frid. Magni Non baaden
in dach pouffirtu bild sist di Zafur.

N. 116.

das bild des bispst Noz Münzberg, in dach.

N. 117.

Zwanz fottamut rin, Non Zoff.

